

Vecka 43

Måndag	23/10	10.00—	EHT
Tisdag	24/10	9.00-12.00 10.00-14.00 15.00-16.30	Årskursvis info i Aulan åk1 9.00, åk 2 10.00, åk3 11.00 Morten från MAC-support på plats. Omprovstillfälle
Onsdag	25/10	13.00-14.00	Bildstuga i bildsalen
Torsdag	26/10	15.10-17.00 15.10-17.00	KLK: EK1, NA1, SA1, TE1, Skeppet Övriga lärare sektorskongress
Fredag	27/10	13.30-16.00	Mattestuga N1

Vecka 43

LÄRARE (kontakta din lärare för planering, uppgifter och vikarie)

Måndag	23/10		Berit "Bea" Björk ej på plats 23-27/10
Tisdag	24/10		
Onsdag	25/10		Kerstin Berggren ej på plats
Torsdag	26/10		
Fredag	27/10		Johan Anmark ej på plats

Årskursvis info

Tisdag den 24/10 i Aulan.

Årskurs 1, kl. 9.00

Årskurs 2, kl. 10.00

Årskurs 3, kl. 11.00

Obligatorisk närvaro. Ta med penna, vi genomför en analog enkät.

Undervisande lärare tar närvaron i Aulan

Matsalen

Personalen i matsalen vill att alla elever hänger upp stolarna efter sig när man ätit färdigt.

Biblioteket berättar om

VECKANS BOKTIPS

MOSKVA ÅR 2035.



Efter atomkriget som ödelade jorden har en människospillra tjugo år senare skapat en ny civilisation i Moskvas vidsträckta tunnelbana. I underjorden jäser konflikterna när en okänd röta drabbar de livsviktiga svampodlingarna. Hela metron hotas av utplåning. Men är invånarna verkligen de enda överlevarna? Finns det kanske fler städer som har klarat sig i atomvintern? Artiom, som redan räddat metron från undergång, är besatt av idén att finna en drägligare boplats och ger sig nästan dagligen ut i stadens livsfientliga ruinlandskap, klättrar upp i de övergivna höghusen och söker kontakt med omvärlden med hjälp av en gammal arméradio. Men etern är död.

METRO 2035 är en fristående och avslutande fortsättning på succéböckerna *Metro 2033* och *Metro 2034*. De bygger på sovjetiska myter om en hemlig stad under jorden och det faktum att Moskvametron byggdes för att motstå en kärnvapenattack. Böckerna har gjort succé och sålt i över 120000 exemplar bara i Sverige. Det finns även ett datorspel med samma namn.

Dimitrij Gluchovskij, född 1973, är bosatt och verksam i Moskva, känd för sina sf-romaner och samhällskritiska berättelser som har översatts till över 30 språk. Han är också manusförfattare till datorspelen *Metro 2033*.

Text: Ersatz

VILL DU SPELA SCHACK?

Ett enkelt schackspel finns att låna i biblioteket för användning i biblioteket på raster och håltimmar.

INLÄSNINGSTJÄNST

Kontrollera att du kan logga in med din edu-adress och det lösenord du har fått på eposten nu i hösten eller tidigare. Fungerar det inte, kontakta Kerstin i biblioteket snarast.



Matsedel v 43

Måndag	Hamburgare med bröd och dressing
Tisdag	Asiatisk kycklingryta med ris
Onsdag	Picadillo (sojafärsröra) med bulgur, tortilla, gräddfil, salsa
Torsdag	Mtuzi wa Samaki (fisk i cocoscurry) med gult ris
Fredag	Grekisk färsbiff med tzatziki och ugnspotatis

Vegetarisk matsedel

Måndag	Vegoburgare med bröd och dressing
Tisdag	Samosas med mango chutneydressing och ris
Onsdag	Spicy grönsaksslice med bulgur, tortilla, gräddfil, salsa
Torsdag	Majs- och sötpotatisbiffar med myntayoghurt, gult ris
Fredag	Ekologisk falafel med tzatziki och ugnspotatis

Förhandsinformation

Vecka 44

HÖSTLOV

Måndag	30/10	9.00-10.00 10.00-16.30	HÖSTLOV Personalkonferens Sektorsarbete med att ta fram ämnesvisa elevdokumentationsmallar, Anneli W på plats i Skeppet och stödjer. Även forts sektor med Digital kompetens nuläge m.m.
Tisdag	31/10	8.00-16.30 12.00-13.00 13.00-14.00	HÖSTLOV Forts i sektor enligt måndagen samt nedan: Gemensam lunch i matsalen Genomgång Digi-exam med repr från leverantören, alla deltar
Onsdag	1/11	8.30-12.00 13.00-16.30	HÖSTLOV Aulan med grundskolans lärare, föreläsning av Peter Wall, forskare på Karlstads universitet om kvalitetsbegreppet och hans forskningsresultat. Därefter fika med efterföljande diskussioner i nya tvärgrupper med grundskolans lärare. Forts i sektorerna med ämnesvisa elevdokumentationsmallar och Digital kompetens. Anneli W finns i skeppet för stöd i detta.
Torsdag	2/11		HÖSTLOV
Fredag	3/11		HÖSTLOV



Veckans ordningspersoner i personalrummet v 43 är Helena Engström och Johny Ericsson.

